

SPECIAL SECTION "GENERATION(Z)"

- 1G** GIGI RIGLIACO GALLERY
- 2G** CELLAR CONTEMPORARY + STUDIO D'ARTE RAFFAELLI
- 3G** CANDY SNAKE GALLERY

P8 MOSTRA "GENERATION(Z)" - PIANO +1

- 42** Candy Snake Gallery: Margherita Mezzetti, Andrea Samory
- 41** Habitat Ottantatre - curated by Zeno Massignan: Matteo Bianco
- 40** Cellar Contemporary: Margherita Paoletti
- 39** The Why Not Gallery: Gvantsa Jishkariani
- 38** Contemporary Attitude - curated by Chiara Spagnol: Sanjeshka
- 36** plurale
- 35** Borlottee
- 34** Contemporary Attitude - curated by Eleonora Angiolini: Martina Camani
- Artists For Pride - curated by Elisabetta Roncati: Elena Zecchin, Fabio Orioli, Federica Sutti
- 33**
- 31** **30** Marsala Due - curated by Antonio De Falco: Giulia Sensi & Flavio Pacino

SPECIAL SECTION "FEMINISM(Z)"

- 4F** CRUMB GALLERY
- 5F** FEBO & DAFNE
- 6F** MANUEL ZOIA GALLERY
- 21F** **22F** D406 DISEGNO CONTEMPORANEO
- 23F** SUPERMARTEK

SPECIAL SECTION "7 DAY(Z) FOR FUTURE"

- 7D** FABBRICA EOS
- 8D** **9D** ARTISTI OGGI
- 18D** WINARTS ARTE
- 19D** BONOBO LABO
- 20D** TECHNE CONTEMPORARY ART

MAIN SECTION "SPROUT(Z)"

- 10** BLU GALLERY
- 11** **16** DANIELE COMELLI
- 12** GALLERIA D'ARTE DE MARCHI
- 13** ANTIGALLERY
- 14** **15** LOVE SPOT GALLERIES DEODATO ARTE GROUP
- 17** GALLERIA FEDERICA GHIZZONI
- 24** ZANINI ARTE
- 25** MAF18 CONTEMPORARY ART BY GALLERIA FERRERO
- 26** CONTEXT ART GALLERY
- 27** LEONART
- 28** LUSVARDI ART
- 29** GALLERIA SAN BABILA
- 30** STUDIO MAFFEI

SPECIAL AREA

- P1** INSTALLATION & PERFORMANCE EXIBART "CARNE DA MACELLO" BY RUBEN MONTINI
- P2** ANTIMATTER_STONE A BOLOGNA UN'OPERAZIONE TERZO PARADISO
- P3** INSTALLATION "432 HZ" BY ZEROOTTOUNO
- P4** SPECIAL PROJECT NFT AUTOGENERATIVI BY STEFANO BOMBARDIERI
- P5** AREA DOC CREATIVITY & PARTNERS: SPECIAL WALL "DESIGNING BEYOND" BY ARIS, CORN79, CONTEMPORARY PALEOLITHIC & SHEKOONE
- P6** SPAZIO EDITORIALE IL RIO EDIZIONI
- P7** MOSTRA FOTOGRAFICA "CHILDREN OF GHANA" BY GUIDO SAMUEL FRIERI
- P8** MOSTRA "GENERATION(Z)" - PIANO +1

FOOD & BEVERAGE

- C** BAR/CAFFETTERIA BY SIGNATURE
- X** PUNTO RISTORO BY RAGÙ

BOOMing Contemporary Art Show è la fiera d'arte contemporanea che ha deciso di scardinare il concetto di "emergente" collegandolo al significato letterale dell'essere in procinto e della necessità di far emergere. In questo senso si collega anche al duplice significato della parola "emergenza". Emergenza come urgenza, ma anche come momento di criticità foriero di cambiamenti.

NEW CHAPTER #3
Finalmente si apre – con tutte le incertezze – una nuova prospettiva di futuro: dopo ogni crisi ciclicamente seguono periodi di rinascita!
La terza edizione di BOOMing si sviluppa su quattro rinnovate sezioni tematiche, come sempre dedicate all'arte contemporanea emergente, (ri)generatrice e urgente: **Sprout(z), Feminism(z), 7 Day(z) For Future e Generation(z)**.
Zeta è l'ultima lettera dell'alfabeto, ma anche capolettera di un nuovo capitolo di una storia che ricomincia e dove necessario si ripete.

SPROUT(Z) - la main section - è dedicata all'emergenza di tutte le età e stagioni intesa come processo continuo, come spinta all'azione e alla ricerca di un'arte più consapevole, "produttiva" di dinamiche virtuose, sostenibile nella sua durezza e nel suo valore rigenerato continuamente con gallerie affermate ma mai ferme che non perdono la capacità di rinnovarsi coraggiosamente.

FEMINISM(Z) riconferma con convinzione e per il terzo anno consecutivo la sezione dedicata ai femminismi, perché ci vorranno decenni a invertire un corso che da secoli segna differenze difficili da riequilibrare. Non è una rivoluzione, c'è molta strada da fare e sarà "solo" l'ennesima occasione necessaria per accendere un focus sulle donne, ancora sottorappresentate nel sistema e nel mercato dell'arte.

7 DAY(Z) FOR FUTURE ispirandosi al movimento internazionale dei "Fridays For Future" esprime il rinnovato impegno per un futuro più sostenibile di BOOMing, nata come prima fiera green e "plastic free" del settore, perché un giorno alla settimana non basta più per affrontare un'emergenza quotidiana, che solo una decisa azione collettiva può rallentare.

GENERATION(Z) Largo alle nuove generazioni che come la Gen Z hanno conosciuto esperienze limite, con l'interrogativo se possano davvero dare un contributo diverso per (ri)innovare l'esistente. Protagonisti della sezione gallerie al piano terra e della mostra speciale al piano +1 sono gli "Ultracontemporanei", fenomeno di mercato emerso nel 2022 con il successo commerciale dei giovanissimi nelle aste internazionali, ma soprattutto figli e specchio del loro tempo: esploratori del sovrumano fra reale e digitale, collezionisti di mostri, narratori di nuove e fluide identità, dissacratori e liberi creatori di mondi più equi e più sostenibili.
In esposizione artist* e progetti di curatori/trici under 33, nat* dopo il 1990.
Un'occasione per scoprire le nuove proposte delle migliori gallerie emergenti, ma anche collettivi indipendenti, nuove realtà ibride e spazi non profit.



MAIN PROJECT
CARNE DA MACELLO
di Ruben Montini

A cura di Elsa Barbieri
In collaborazione con Exibart



SPECIAL PROJECT
ART CITY
BOLOGNA 2023
ANTIMATTER_STONE A
BOLOGNA. Un'operAZIONE
Terzo Paradiso

A cura di Francesco Saverio Teruzzi e Alessio Vigni

BOOMing ospita la fase itinerante del progetto **Il Terzo Paradiso in Laguna di Venezia** ispirato e sostenuto da Michelangelo Pistoletto e da un'arte impegnata a contribuire alla riconciliazione fra uomo e natura che si esprime nel simbolo del Terzo Paradiso. Pone al centro la scultura monumentale di un artista emergente Sebastiano Pelli (*1988) realizzata in materiali di scarto e pensata per contenere e simbolicamente trasformare rifiuti materiali in energia collettiva generata nelle performance che attorto ad essa prendono vita. BOOMing vieta l'accesso in fiera con le bottigliette di plastica, che saranno raccolte all'ingresso della fiera e ri-utilizzate nelle grandi performAZIONI collettive aperte a tutta la cittadinanza.
Organizzato da Cittàdellarte - Fondazione Pistoletto, Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto
In collaborazione con DumBO, Artivazione, pupillaquadra



Be Kind, Remake!
Performance audiovisiva di Monica Manganelli e Giacomo Vanelli
A cura di **Giulietta Fara - Future Film Festival**
Performance in omaggio ai 25 anni del film *Be Kind, Rewind!* di Michel Gondry ispirata ai "fan films", i blockbuster famosi rifatti dai fan dei film, il fenomeno del "fai-da-te" portato all'ennesima potenza.



SPECIAL INSTALLATION 432 HZ
di Zeroottouno

Un'installazione interattiva di un ambiente immersivo in cui si fondono componenti naturali come un tappeto erboso calpestabile a piedi nudi e un sofisticato impianto tecnologico, nata dal ricercare nella musica quell'energia che l'essere umano, sin dalla nascita e dai tempi più remoti, usa maggiormente per entrare in completa armonia con la natura nel senso più ancestrale del termine.
In collaborazione con Fabbrica Eos, Milano e Fondazione Rocco Guglielmo, Catanzaro

SPECIAL WALL
DESIGNING BEYOND:
AN ABSTRACT EXPLORATION
Il Cerchio e Le Gocce

Un progetto d'eccellenza nel panorama dell'astrattismo urbano italiano. Quattro artisti con un solido background nel graffiti writing e nel muralismo astratto contemporaneo espongono oggetti d'artigianato e complementi d'arredo, dialogando con il design come fanno solitamente con architettura e urbanistica. Appositamente per la mostra, sarà realizzato un allestimento pittorico murale che unirà gli stili degli artisti Aris, Corn79, Contemporary Paleolithic e Shekoone. **In collaborazione con Doc Creativity e Rete Doc**



BOOMing Producer: Doc Creativity
La creatività è al centro dell'azione di questa rete di professionisti delle attività culturali e creative che riunisce pittori, illustratori, fumettisti, makers, artigiani creativi e digitali, web designer, fotografi e audiovisivi. Doc Creativity fa parte di Rete Doc, la più grande cooperativa italiana nei settori cultura, creatività, musica e spettacolo con oltre 8.000 soci.
www.doccreativity.it



Special Project NFT Autogenerativi
di Stefano Bombardieri

Lo scultore Stefano Bombardieri presenta un progetto speciale che coinvolge opere fisiche e NFT: 333 NFT ispirati all'opera unica in NFT che ritrae l'iconico rinoceronte appeso alterata nei colori e nelle texture e serializzata 333 volte, attraverso l'utilizzo della tecnologia blockchain.
In collaborazione con Modular Labs e Doc-Com

Children of Ghana
Reportage fotografico di Guido Frieri

Il reportage è stato realizzato durante il mese di gennaio 2023 con l'obiettivo di creare una mostra mercato finalizzata a devolvere l'intero incasso al sostentamento dei bambini seguiti all'associazione "In the father house" ad Abor in Ghana.

FUORI FIERA



MOSTRA DI UNA NOTTE
Grand Hotel Majestic "già Baglioni"
Sabato 4 febbraio
ore 14.00 - 02.00

Una Mostra di una Notte, ispirata al "blitz" futuristico che diede i natali al Futurismo bolognese: nello spazio della strada romana, nella sala sotterranea del Grand Hotel Majestic "già Baglioni", verrà esposto un trittico di opere che dialogano tra passato e presente. In esposizione, il 4 febbraio, solo per 12 ore un olio e un acquerello di Giorgio Morandi e la prima opera vincitrice del Premio Sustainability Art Giorgio Morandi, rivolto agli Under 40 impegnati sul tema dell'emergenza ambientale.

Si tratta di due nature morte della Collezione Giampiero e Cecilia Matteucci, un olio del 1948 e un acquerello del 1956, rappresentative di una delle fasi più intense della sua produzione. Saranno accostate all'opera realizzata da Riccardo "Corn79" Lanfranco, che attraverso i processi ossidativi evoca il ciclo della natura.

Promosso e curato da Grand Hotel Majestic "già Baglioni" in collaborazione con Confedilizia APE Bologna

PROGRAMMA TALK(Z) & PERFORMANCE
BOOMING CONTEMPORARY ART SHOW

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO
ORE 20.00 @ENTRANCE
Inaugurazione ufficiale
BOOMing Contemporary Art Show
ORE 21.00 @ENTRANCE
Performance *Carne da Macello* di Ruben Montini | Exibart

VENERDÌ 3 FEBBRAIO
ORE 16.00 @AREA TALK & PODCAST (zona palco)
Talk *Musica e fumetto. Quando l'immagine dialoga col suono.*
Igor in conversazione con Pierfrancesco Pacoda
ORE 17.00 @SCULTURA ANTIMATTER_STONE (all'esterno del padiglione)
Performance *Un'operAZIONE Terzo Paradiso*
ORE 18.00 @ENTRANCE
Performance *Carne da Macello* di Ruben Montini | Exibart

SABATO 4 FEBBRAIO
ORE 16.00 @AREA TALK & PODCAST (zona palco)
Talk *Queerness as a State of Mind*
Dibattito su arte queer e politiche di genere moderato da Elisabetta Roncati
ORE 17.00 @SCULTURA ANTIMATTER_STONE (all'esterno del padiglione)
Performance *Un'operAZIONE Terzo Paradiso*
ORE 18.00 @ENTRANCE
Performance *Carne da Macello* di Ruben Montini | Exibart
ORE 18.00 - 22.00 @ESTERNO BINARIO CENTRALE (all'esterno del padiglione)
Performance audiovisiva *Be Kind, Remake!* di Monica Manganelli e Giacomo Vanelli a cura di Giulietta Fara | Future Film Festival

DOMENICA 5 FEBBRAIO
ORE 16.00 @AREA TALK & PODCAST (zona palco)
Talk *RE:Generations: L'impatto intergenerazionale della Mitologia Moderna*
Un talk sull'impatto intergenerazionale di una nuova forma di collezionismo.
Fabrizio Modena in conversazione con Emanuela Zilio e Italo di AnimeTeaTime
ORE 17.00 @AREA TALK & PODCAST (zona palco)
Performance *Perpetually Changing the Meaning of what was Spiritually Intended*
di Sanjeshka e Giacomo Vanelli | Contemporary Attitude



PRIVATE EYE
Spazio Bianco, DumBO
Sabato 4 febbraio
dalle ore 22.00

Artisti: Gino Grasso, Dano Deep, Sally Bump (live)

Nell'ambito della festa Private Eye Cellar Contemporary in collaborazione con BOOMing Contemporary Art Show presenta visual in videoproiezione di Margherita Paoletti, illustratrice e designer che vive e lavora tra Londra e Rovereto. L'artista pone al centro della sua ricerca il corpo, concepito come un contenitore organico che racchiude sogni, desideri, ricordi ed esperienze e il suo tentativo di far emergere una nuova fisionomia si concretizza in una narrazione fatta di metafore, colori ed elementi che richiamano la natura.



Media Partner **exibart**
Sustainability Partner **HERA**
Technical Partner **MP**
POWER UP team

Dove
DumBO, Binario Centrale
Via Camillo Casarini 19,
40131 Bologna, Italy

Quando
Dal 2 Febbraio
al 5 Febbraio 2023

Orari per il pubblico

Giovedì 2 Febbraio 2023 ore 20:00 – 24:00
Venerdì 3 Febbraio 2023 ore 16:00 – 24:00
Sabato 4 Febbraio 2023 ore 15:00 – 24:00
Domenica 5 Febbraio 2023 ore 11:00 – 20:00

Info

www.boomcontemporaryart.com
info@boomcontemporaryart.com

Tel

+39 328 80 87 952

Con il patrocinio di



Evento prodotto da



Partner



Cultural Partner

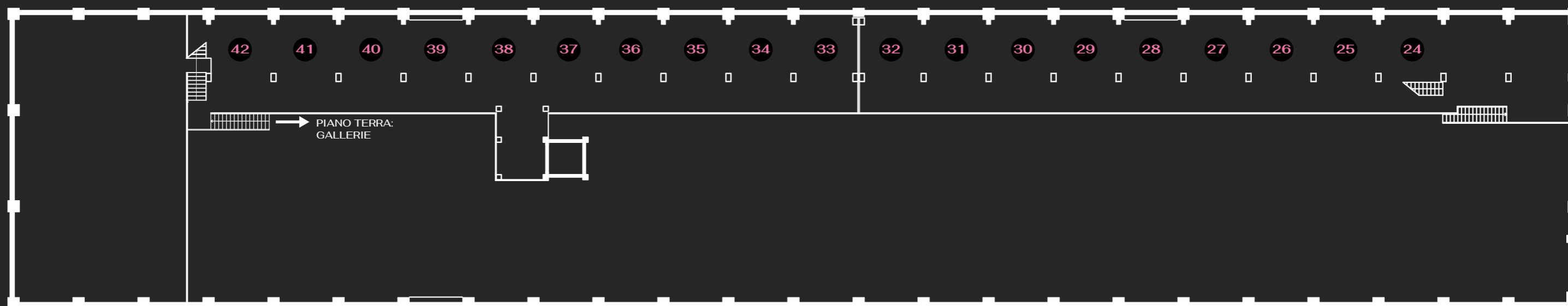


BOOMing

2 - 5 Febbraio 2023

DumBO | Binario Centrale - Via Camillo Casarini 19, Bologna

boomcontemporaryart.com



Protagonisti della mostra speciale Generation(Z) sono gli “Ultracontemporanei”, fenomeno di mercato emerso nel 2022 con il successo commerciale dei giovanissimi nelle aste internazionali, ma soprattutto figli e specchio del loro tempo: esploratori del sovrumano fra reale e digitale, collezionisti di mostri, narratori di nuove e fluide identità, dissacratori e liberi creatori di mondi più equi e più sostenibili. In esposizione artist* e progetti di curatori/trici under 33, nat* dopo il '90. Un'occasione per scoprire le nuove proposte delle migliori gallerie emergenti, ma anche collettivi indipendenti, nuove realtà ibride e spazi non profit.



MOSTRA "GENERATION(Z)" - PIANO +1

42

Candy Snake Gallery: Margherita Mezzetti, Andrea Samory

41

Habitat Ottantatre - curated by Zeno Massignan: Matteo Bianco

40

Cellar Contemporary: Margherita Paoletti

39

The Why Not Gallery: Gvantsa Jishkariani

38

Contemporary Attitude - curated by Chiara Spagnol: Sanjeshka

36

plurale

35

Borlottee

34

Contemporary Attitude - curated by Eleonora Angiolini: Martina Camani

33

Artists For Pride - curated by Elisabetta Roncati: Elena Zecchin, Fabio Orioli, Federica Sutti

31

Marsala Due - curated by Antonio De Falco: Giulia Sensi

30

Marsala Due - curated by Antonio De Falco: Flavio Pacino



MOSTRA FOTOGRAFICA

25 24

“Children Of Ghana” by Guido Samuel Frieri